

# دياي طابوق

..... مطبخ قطري غير تقليدي .....

BRAND IDENTITY & GUIDELINES — EDITION 01

## دليل الهوية البصرية

كل اللي تحتاجه عشان تطلع دياي طابوق بنفس الشخصية، بكل مكان: من  
غطا الصوص لين الشاشة.

DOHA • QATAR • 2026

|              |                  |    |
|--------------|------------------|----|
| LOGO         | الشعار           | 02 |
| MISUSE       | الاستخدام الخاطئ | 04 |
| TYPOGRAPHY   | الخطوط           | 06 |
| PHOTOGRAPHY  | التصوير          | 08 |
| APPLICATIONS | التطبيقات        | 10 |

|             |                 |    |
|-------------|-----------------|----|
| ESSENCE     | جوهر العلامة    | 01 |
| CLEAR SPACE | المساحة والحجم  | 03 |
| COLOUR      | الألوان         | 05 |
| ELEMENTS    | العناصر البصرية | 07 |
| VOICE       | نبرة الصوت      | 09 |

# مطبخ قطري غير تقليدي.

طبخ البيت القطري، بروح اليوم، نحترم الأصول، ونحب نغيّر. كل طبق يطالع على مهل، وبعلة الطابوق اللي صارت علامتنا.

## BOLD

### جريء

نكسر التوقع: طابوق، أشربة، ستكرات... بس دايقا برقي.

## WARM

### دافي

نحكي مع الضيف كأنه من أهل البيت: قريب، بسيط، وبالعافية عليه.

## ROOTED

### أصيل

النكهة قطرية، والتبيلة تبيلة بيت، ما نجامل على الأصل.

# الشعار

الشعار مكتوب بخط يدوي خاص، ومعه سطر «مطبخ قطري غير تقليدي» بين نقاط، ما يعاد رسمه، ولا يكتب بخط ثاني.

دياي طابوق

WORDMARK · CREAM ON NIGHT

الكلمة بس · للمساحات الصغيرة

دياي طابوق

..... مطبخ قطري غير تقليدي .....

PRIMARY · CLAY ON CREAM

الشعار الكامل · على الفاتح

# نسخ الألوان



# المساحة والأحجام

## المساحة الآمنة = X

X هي ارتفاع نقطة القاف بالشعار. خُلي حوالين الشعار مساحة فاضية بقدها على الأقل، ولا تقرب منه نص ولا صورة.

**25 mm • 120 px**

### أصغر حجم للكلمة

تحت هذا الحجم استعمل الكلمة بدون سطر «مطبخ قطري غير تقليدي».

**40 mm • 200 px**

### أصغر حجم للشعار الكامل

عشان يضل السطر الصغير مقروء.



# الاستخدام الخاطئ



دياي طابوق

..... مطبخ فطري غير تقليدي .....

لا تغيّر ألوانه



دياي طابوق

..... مطبخ فطري غير تقليدي .....

لا تميلّه



دياي طابوق

..... مطبخ فطري غير تقليدي .....

لا تمطّله ولا تضغطه



دياي طابوق

لا تكتبه بخط ثاني



لا تحطه على خلفية مزحومة



دياي طابوق

..... مطبخ فطري غير تقليدي .....

لا تضيف ظل أو مؤثرات

# الألوان الأساسية

ورق

PAPER

خلفية الصفحات الفاتحة والورقيات

HEX#F8F2DF  
RGB248 • 242 • 223  
CMYK0 • 2 • 10 • 3

كريمي

CREAM

الشعار على الغامق، والنص فوق الصور

HEX#F1EDD5  
RGB241 • 237 • 213  
CMYK0 • 2 • 12 • 5

طابوق

TABOUG BRICK

لون العلامة: الأزرار، الأختام، موص الدياي

HEX#B04A2E  
RGB176 • 74 • 46  
CMYK0 • 58 • 74 • 31

ليل الطابوق

BRICK NIGHT

الأساس الغامق: الخلفيات السينمائية والنصوص

HEX#2A140D  
RGB42 • 20 • 13  
CMYK0 • 52 • 69 • 84

# الألوان الماندة والنَّسَب

الغامق والكريمي هم البطل، الأخضر والذهبي لمسات، الجمر للحار بس.



قيم CMYK تقريبية. اطلب بروفة من المطبعة قبل الكمية، والأفضل مطابقة Pantone.

## الخطوط

أربع خطوط، كلها مجانية ومرخصة للاستخدام التجاري (SIL Open Font License).

## HANDWRITING

بالعافية

## Aref Ruqaa · رقعة

للرسائل الشخصية والملاحظات «بخط اليد»  
بس. لا تستخدمه للعناوين.

[fonts.google.com/specimen/Aref+Ruqaa](https://fonts.google.com/specimen/Aref+Ruqaa)

## LATIN LABELS

DOHA

## Montserrat

الكلمات الإنجليزية الصغيرة بحروف كبيرة  
ومسافات واسعة (+30%).

[fonts.google.com/specimen/Montserrat](https://fonts.google.com/specimen/Montserrat)

## TEXT

نكهة

## Cairo · القاهرة

كل النصوص: المنيو، الأسعار، الشرح. الأوزان  
400 و 700 و 900.

[fonts.google.com/specimen/Cairo](https://fonts.google.com/specimen/Cairo)

## DISPLAY

طابو

## Rakkas · ركّاس

العناوين الكبيرة والجمال القصيرة بس. ما  
ينكتب فيه فقرات.

[fonts.google.com/specimen/Rakkas](https://fonts.google.com/specimen/Rakkas)

# التسلسل

40–60 pt · line 1.1 Rakkas عنوان رئيسي

24–32 pt Rakkas عنوان قسم

6–7 pt · CAPS · +30% Montserrat Bold تسمية صغيرة

9–11 pt · line 1.7 Cairo 400 نص

10–12 pt Cairo 800 أزرار وأسعار

13–16 pt Aref Ruqaa رسالة شخصية

OUR SIGNATURE

# دياي طابوق.

دياي متبل ومشوي، على رز بالخضار والمشروم، بعلبة الطابوق  
اللي صارت علامتنا.

60 QAR

أضف للطلب +

سم بالله، وبالعافية عليك.

# العناصر البصرية



ملصقات بظل مزاج



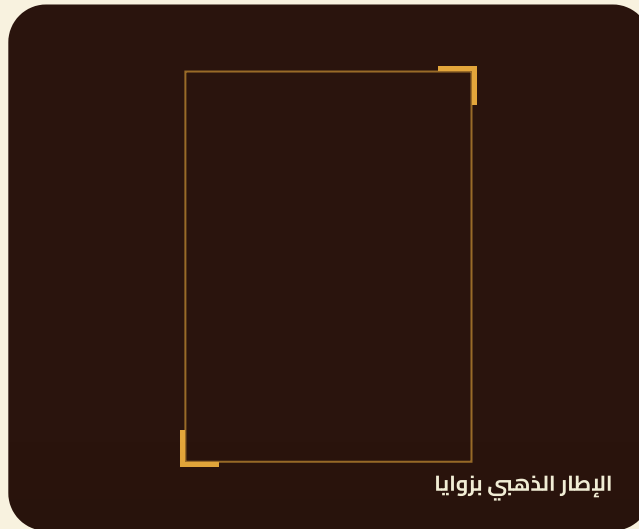
الأشرطة المتقاطعة



نقشة الطابوق · خطوط رفيعة بس



الختم الدائري



الإطار الذهبي بزوايا



صف النقاط من الشعار

## التصوير



01 إضاءة دافئة جانبية، والخلفية غامقة.

02 طابوق، خشب، بخار، جمر، ولا شي بلاستيكي.

03 الأكل حقيقي ولا مع، ما في فلاش مباشر.

04 مساحة فاضية للعنوان دايقًا.



# نبرة الصوت

نحكي مثل أهل البيت: خليجي دافئ، جمل قصيرة، وبدون مبالغة.

| ✗ ما نقول                              | ✓ نقول                     | قريب                               |
|----------------------------------------|----------------------------|------------------------------------|
| نقدم لكم أفضل الوجبات بأسعار منافسة!!! | سمّ بالله، وبالعافية عليك. | نخاطب الضيف بشكل مباشر وبحب.       |
| عرض لا يفوت، سارع الآن!                | طبقك... على أصوله.         | قصير<br>جملة وحدة أحسن من فقرة.    |
| الأول والأفضل في قطر.                  | ونترياك مرة ثانية.         | وانئ<br>نوصف الطعم، ما نتفاخر فيه. |

# ستيكرات أغطية الصوص

ثلاث اتجاهات، وكل اتجاه نظام كامل للصوصات الثلاثة. اللون يعرّف الصوص من نظرة.



## الأيقونة

ودود وواضح: رسمة صغيرة على الطابوق.

## الشريط

روح الموقع: أشرطة متقاطعة، جريء وعصري.

## الختم

فخامة وتراث: ختم دائري مثل الأختام القديمة.



#### APPLICATIONS · SAUCE LIDS

### على الغطا

قطر الستيكز 45 ملم، ورق مطفي مقاوم للدهون، صوص الدياي طابوق،  
والترافل ليلي بذهبي، والشيلي جمر.

BISMILLAH • BIL-AFIA

نذكرك تسمي  
وتحمد...  
مراضيل العافية

.....

APPLICATIONS • BAG SEAL

ضم الكيس

ستيك 8x8 سم يسد الكيس: «نذكرك تسمي وتحمد... مراضيل العافية».  
نفس الاتجاهات الثلاثة تبع الصوص.

# دياي طابوق

..... مطبخ العتيق غير التقليدي .....

طبقة...  
على أصوله.



CRAFTED IN DOHA • QATAR



صحي... وعلى أصوله.

## 01 زيت زيتون وأملاح

لتقلل نكهة الزيتون والأملاح، وعلى مهل، عشان كل لقمة تطلع طرية.

## 02 مشوي، مب مقلي

على نار هادية، أخف على يومك وأهرب لطبخ البيت.

## 03 رز بالخضار والمشروم

طبق متوازن يشبع، بدون ما يتقل.

## 04 أول بأول

يطبخ لما نطبخ، ويوصلك حار بعلة الطابوق.

دياي طابوق

A NOTE FOR YOU

إلى: أبو خالد

شكراً إنك اخترتنا اليوم.  
هالطيب ما انطبخ على عجل...  
أخذ وقته، وأخذ من قلبنا.  
سم بالله، وبالعافية عليك.  
ونترياك مرة ثانية.

فريق دياي طابوق



APPLICATIONS • MEAL CARD

كرت الوجبة

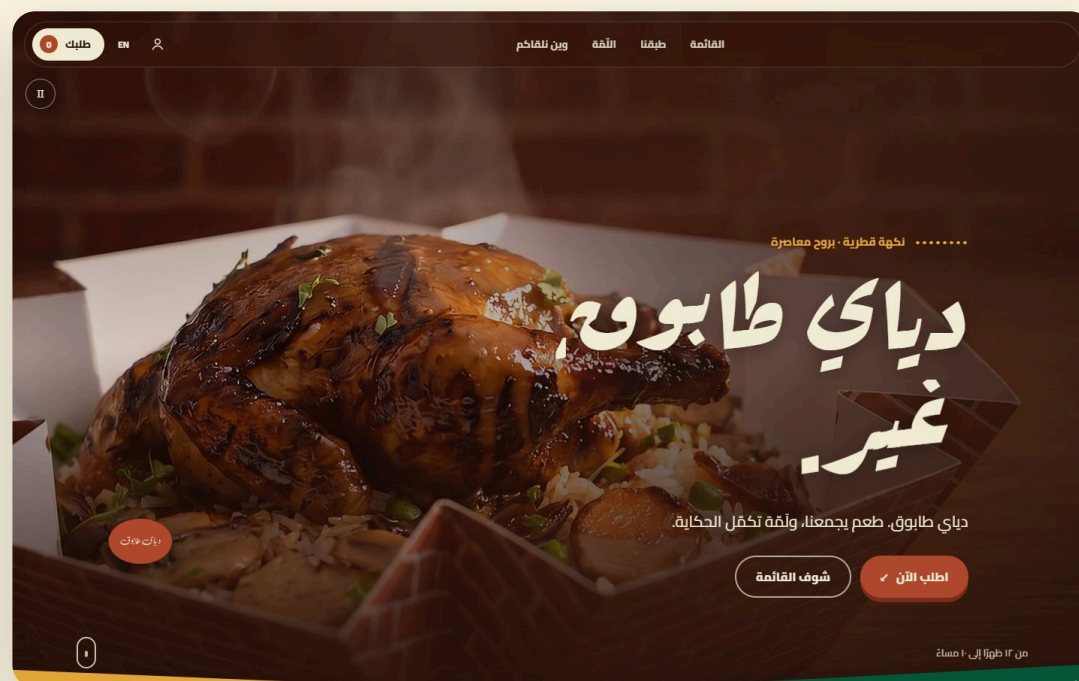
A6 مطوي، يفتح من اليمين. الموظف يكتب اسم الضيف بقلم أزرق، والQR يرجعه للموقع.

# الموقع والتساعات

**diyaytaboug.com** هو البيت الرقمي: المنيو، الطلب، والولاء.

**QR** دايقًا غامق على كريمي، ومعه مساحة فاضية حوالينه، ونص يقول وين بيوذي.

**السوشال:** صورة سينمائية، وعنوان Rakkas قصير، وولاء أكثر من سطين نص.



# دياي طا بوق

الهوية تعيش بالتكرار. كل مرة تطلع العلامة بنفس الشكل، الضيف يعرفها أسرع... ويرجع.

BRAND GUIDELINES BY HAMID STUDIO — HAMID.STUDIO